



Desafío Lenguaje

Manual Técnico

Asignatura Lenguaje
Prekínder a 4° Medio



Alineado al
currículum
nacional

Introducción

¡Bienvenidos! Nos emociona que estés aquí, listo para emprender un viaje transformador en la educación. Este manual es una herramienta clave para implementar la tecnología en las aulas educativas, de manera efectiva y creativa. Basado en el programa **PINTEC 9001** de **WebClass Educational Technologies**, que ofrece un marco teórico robusto, a través de este documento guiaremos la práctica educativa a través del **modelo de implementación TAP (Tecnología, Asignatura y Pedagogía)**.



Imagina un **Aula Universal**, un entorno inclusivo donde todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, pueden acceder a un aprendizaje significativo. Este ideal se sustenta en principios que exigen nuestra atención y acción, como la **Ley de Inclusión Escolar** y el **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**, que buscan eliminar barreras y garantizar la igualdad de oportunidades. En este sentido, unirse a nuestro proyecto en **WebClass**, se convierte en una respuesta proactiva y esencial a estas demandas educativas.

El modelo **TAP** es tu aliado en este proceso. Es un método estructurado que facilitará la integración de la tecnología en el aula, empoderando a docentes, apoderados y equipos directivos como verdaderos facilitadores del aprendizaje. Con esta metodología, derribaremos juntos los obstáculos en el proceso educativo, permitiendo que cada estudiante desarrolle sus habilidades de acuerdo con sus necesidades individuales. Además, el **TAP** fomenta una enseñanza adaptable y flexible, creando un ambiente donde

todos los alumnos puedan prosperar y alcanzar su máximo potencial.

A lo largo de este manual, encontrarás herramientas prácticas y estrategias emocionantes que podrás implementar no solo en el aula, sino también en casa. Juntos, haremos de la tecnología un compañero en el viaje educativo, asegurando que cada estudiante brille.

¡Es hora de transformar la educación y dar pasos hacia un futuro lleno de posibilidades!

¡Comencemos esta emocionante aventura educativa juntos!

Contenidos

CAPÍTULO I

Tecnología

Acceso a WebClass	05
Pantalla de inicio	05
Biblioteca.....	06
Visor plan lector.....	07
Acceso a planificación.....	11
Silabario.....	11
Lectura Interactiva.....	12
Visor reporte	13
Libros disponibles	16
Habilidades	16
Ingreso plataforma por primera vez	17

CAPÍTULO II

Asignatura Lenguaje

¿Cómo apoya Desafío lenguaje la enseñanza en Lenguaje y Comunicación?	20
Impacto de la tecnología en la enseñanza del lenguaje	22

CAPÍTULO III

Pedagogía Desafío Lenguaje

Integración con plan lector del establecimiento	24
Proyección en clases	30
Aula invertida.....	36

En el siglo XXI, la tecnología ha pasado a ocupar un rol protagónico en la educación, ofreciendo nuevas oportunidades para mejorar la calidad del aprendizaje y la enseñanza. El **Modelo de Integración Tecnológica** proporciona un marco conceptual que guía a los educadores en la incorporación eficaz de herramientas digitales dentro del aula. Este enfoque no solo se centra en el acceso equitativo a la tecnología, sino también en cómo las herramientas tecnológicas pueden potenciar habilidades críticas, personalizar el aprendizaje y fomentar la colaboración.

Desafío Lenguaje es un programa de aprendizaje interactivo que utiliza inteligencia artificial para ofrecer un proceso educativo adaptativo, ajustado a las necesidades individuales de cada estudiante. Este enfoque personalizado está diseñado para fomentar la lectura y desarrollar de manera integral las habilidades lingüísticas. El programa está **alineado con el Currículo Nacional vigente del MINEDUC** y se ha desarrollado siguiendo los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje**, contribuyendo así al fortalecimiento de habilidades y garantizando una educación inclusiva.

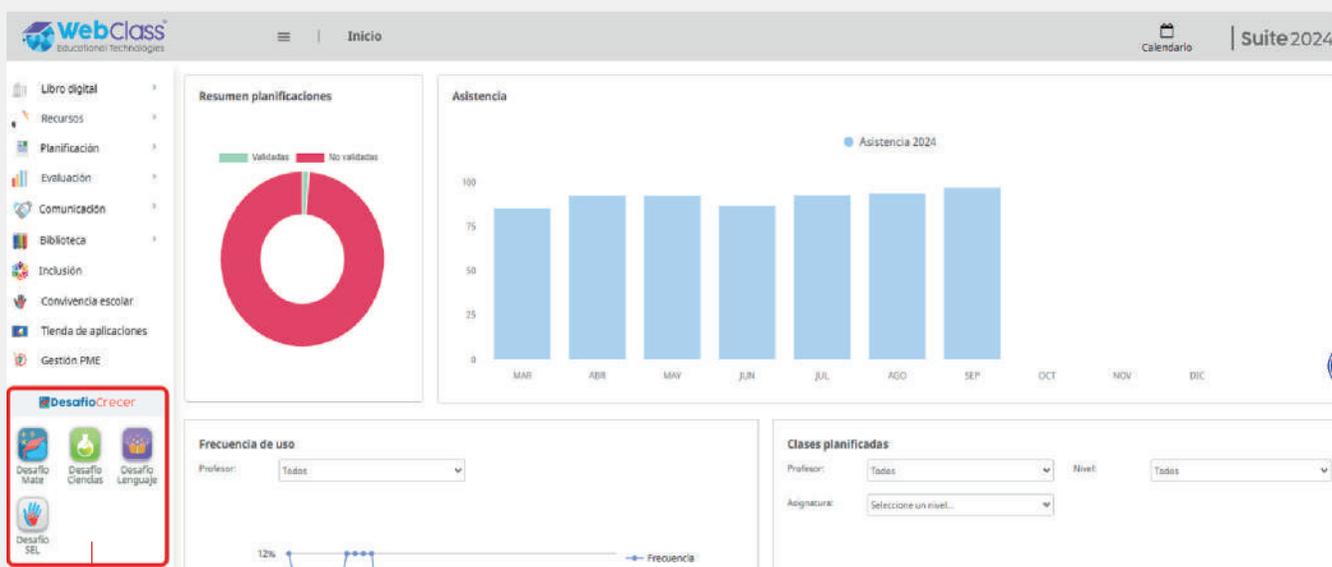


Acceso a WebClass (todos los perfiles)



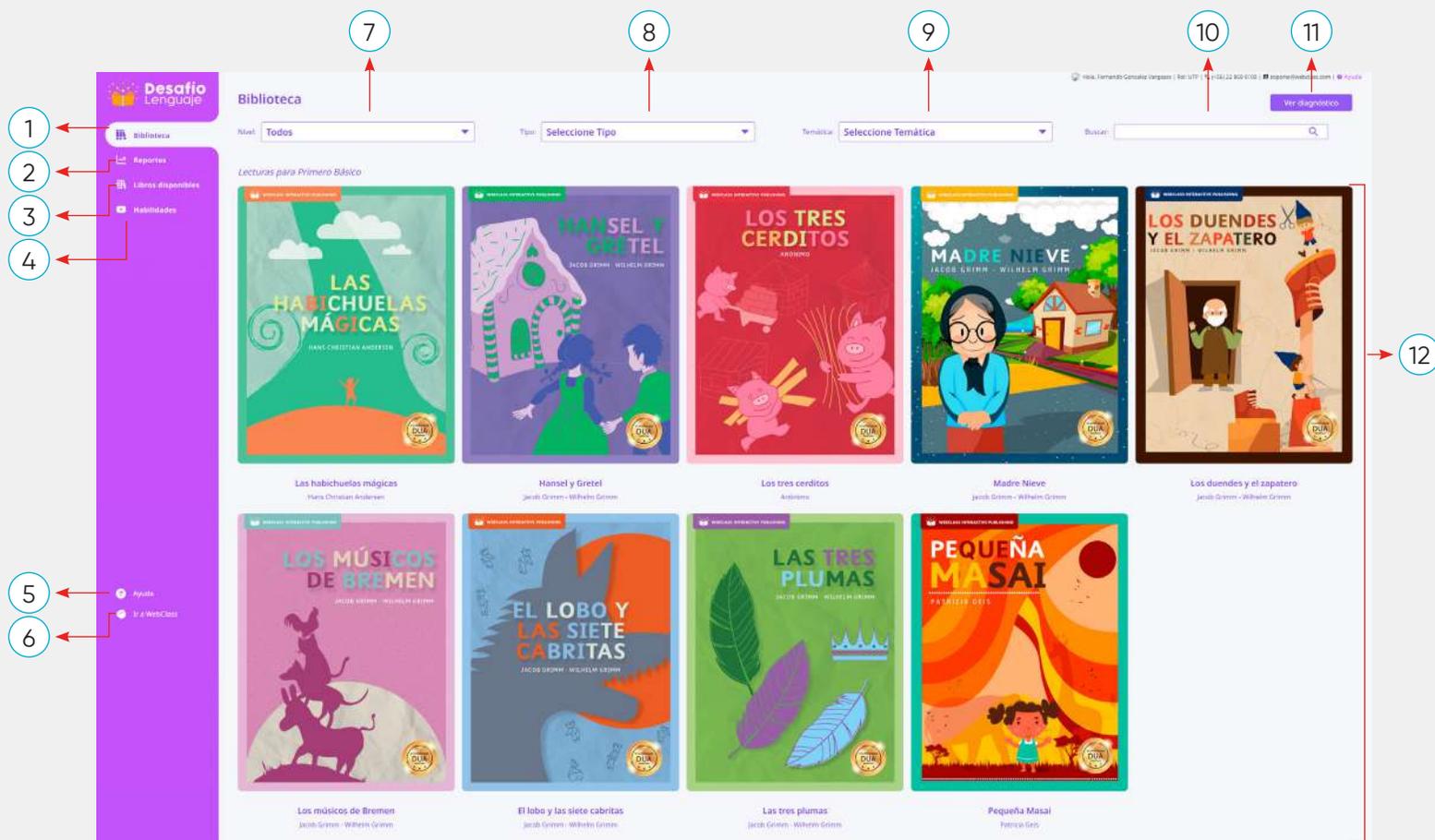
1. Campo Nombre de usuario
2. Campo Contraseña personal
3. Botón Ingresar
4. Olvidé mi contraseña
5. No tengo usuario

Pantalla de Inicio (Perfil UTP y Profesor)



1. Panel de control **Desafío Crecer**

1. Biblioteca (Perfil Profesor)



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Acceso a Biblioteca 2. Acceso a Reportes 3. Acceso a Libros disponibles 4. Acceso a videos de indicadores de habilidades. 5. Acceso a Ayuda 6. Volver a Inicio Webclass | <ol style="list-style-type: none"> 7. Filtro de categorización: Niveles 8. Filtro de categorización: Tipo de texto 9. Filtro de categorización: Temática 10. Barra de búsqueda 11. Acceso a diagnósticos 12. Recursos |
|---|---|

2. Visor Plan Lector (Perfil Profesor)

The screenshot displays the 'Biblioteca' section of the 'Desafío Lenguaje' platform. It features a grid of book covers for 'Lecturas para Primero Básico'. The cover for 'Las habichuelas mágicas' by Hans Christian Andersen is highlighted with a red box. A larger view of this cover is shown to the right, with three numbered callouts (1, 2, 3) pointing to the 'Ver', 'Actividad', and 'Evaluación' buttons at the bottom.

1. Acceso a Lectura
2. Acceso a Planificaciones
3. Acceso a Evaluación de salida

Visor lectura Plan Lector (Perfil Profesor - Alumno)

Desafío Lenguaje

Se despertó sobresaltado el gigante y empezaron a llegar de nuevo desde la calle los gritos acusadores:

-¡Señor amo, que me roban!

Viendo lo que ocurría, el gigante salió en persecución de Periquín. Resonaban a espaldas del niño pasos del gigante, cuando, ya cogido a las ramas empezaba a bajar. Se daba mucha prisa, pero, al mirar hacia la altura, vio que también el gigante descendía hacia él. No había tiempo que perder, y así que gritó Periquín a su madre, que estaba en casa preparando la comida:

-¡Madre, trágame el hacha en seguida, que me persigue el gigante!

Acudió la madre con el hacha, y Periquín, de un certero golpe, cortó el tronco de la trágica habichuela. Al caer, el gigante se estrelló, pagando así sus fechorías, y Periquín y su madre vivieron felices con el producto de la cajita que, al abrirse, dejaba caer una moneda de oro.

Preguntas

- 1. Volver a Biblioteca
- 2. Volver en la lectura
- 3. Avanzar en la lectura
- 4. Acceso a Índice, notas y secciones destacadas

- 5. Acceso a Tus emociones
- 6. Acceso a Configuración
- 7. Leer en voz alta
- 8. Acceso a Preguntas

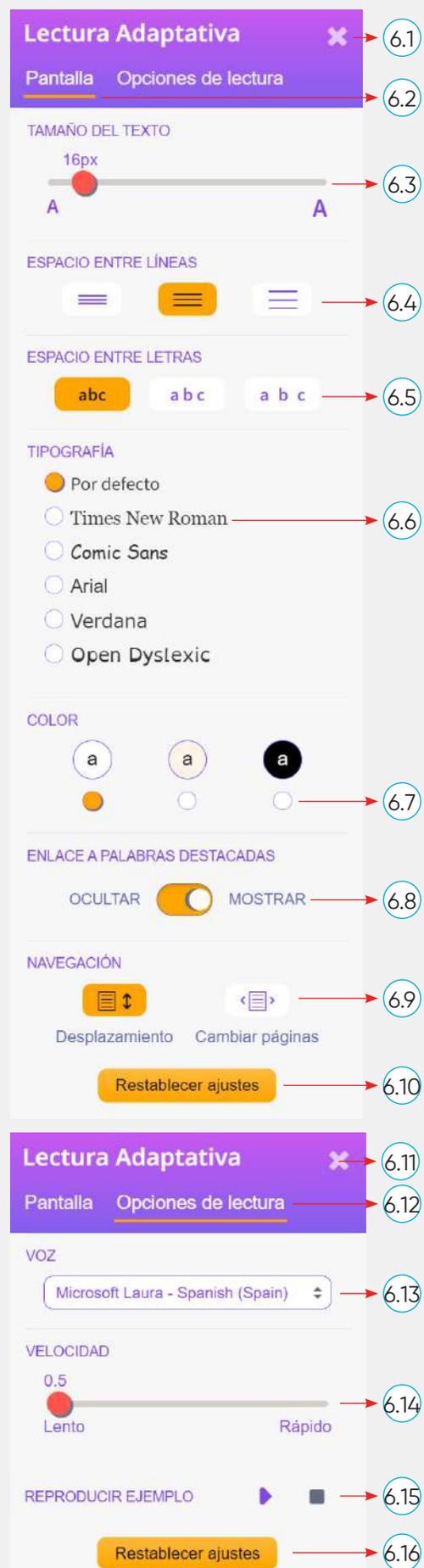


5. Tus emociones

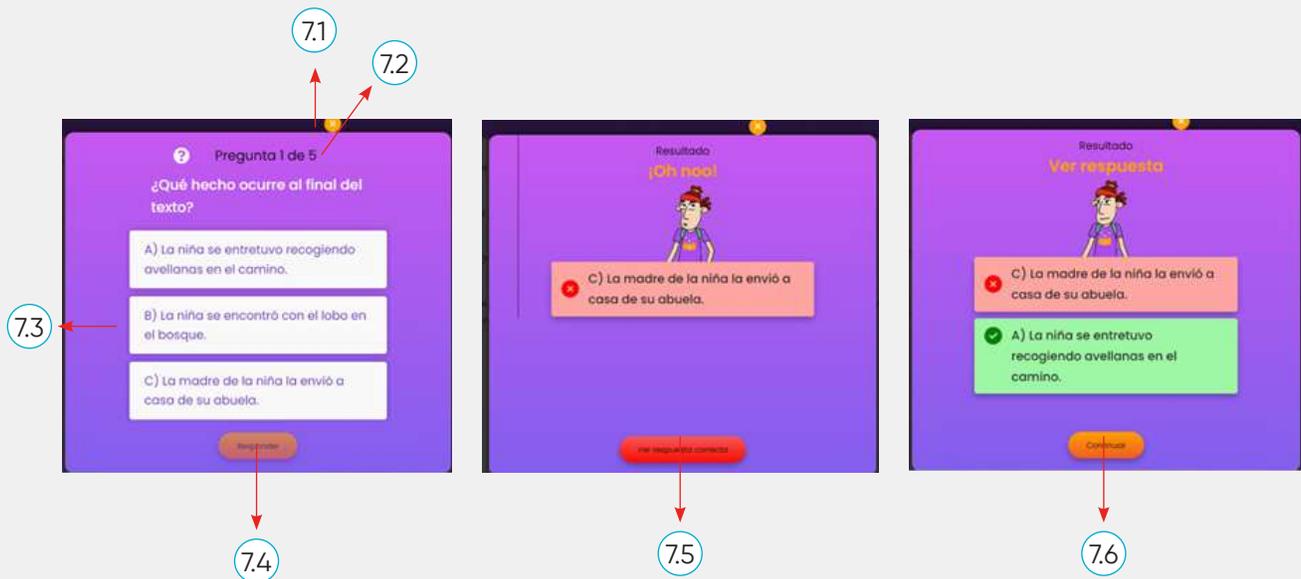
- 5.1 Mover ventana
- 5.2 Cerrar ventana
- 5.3 Emociones
- 5.4 Selección Nivel de Aprendizaje

6. Configuración

- 6.1 Cerrar ventana
- 6.2 Acceso a Pantalla
- 6.3 Ajuste Tamaño de texto
- 6.4 Ajuste Espacio entre líneas
- 6.5 Ajuste Espacio entre letras
- 6.6 Selección de Tipografía
- 6.7 Selección Color de fondo
- 6.8 Ocultar/Apagar Palabras destacadas
- 6.9 Selección Tipo de navegación
- 6.10 Restablecer ajustes
- 6.11 Cerrar ventana
- 6.12 Acceso a Opciones de lectura
- 6.13 Selección tipo de voz
- 6.14 Ajuste Velocidad de lectura
- 6.15 Reproducir/Detener Ejemplo
- 6.16 Restablecer ajustes



7. Acceso a preguntas



7.1 Cerrar ventana

7.2 Progreso de preguntas

7.3 Opciones de Respuesta

7.4 Botón Responder.

7.5 Botón Ver respuesta correcta.

7.6 Botón Continuar

Acceso a Planificaciones (Perfil Profesor)

The screenshot shows the 'Banco de planificación' interface. At the top left, there are two callouts: '1' pointing to a menu icon and '2' pointing to a back arrow icon. The main content area displays lesson plans for 'Jack y las habichuelas mágicas - Hans Christian Andersen'. Each lesson plan card includes details like 'Autor', 'Inicio', 'Hora de inicio', 'Profesor ejecutante', 'Código', 'Término', 'N° Clases', 'Validado por', and 'Horas'. On the right side of the interface, there are callouts: '3' pointing to a search icon, '4' pointing to a 'Replicar' (Replicate) icon, and '5' pointing to a person icon representing a class plan.

1. Menú lateral Suite
2. Volver a Biblioteca
3. Ver planificación de la unidad
4. Replicar planificaciones
5. Ver planificaciones de clase

Silabario (Perfil Profesor - Alumno)

The screenshot shows the 'Silabario PREKÍNDER TOMO 1' interface. At the top, there is a navigation bar with callouts: '4' pointing to the 'Índice' button and '5' pointing to a list of letters. The main area is divided into two panels. The left panel shows the title 'Silabario PREKÍNDER TOMO 1' with callouts: '1' pointing to the volume number, '2' pointing to the level 'PREKÍNDER', and '3' pointing to the 'Índice' button. The right panel shows a list of words for the letter 'Z' with callouts: '6' pointing to the 'Z' button, '7' pointing to the 'Ir anterior' (Previous) button, and '8' pointing to the 'Z' letter in the list. At the bottom, there are callouts: '6' pointing to the 'Ir siguiente' (Next) button and '7' pointing to the 'Ir anterior' (Previous) button.

1. Número del tomo
2. Nivel
3. Mostrar/Ocultar Índice de letras
4. Botón Inicio Silabario
5. Listado de letras del tomo
6. Botón Iniciar/Ir siguiente
7. Botón Ir anterior
8. Letra en curso

Lecturas Interactivas (Perfil Proferor - Alumno)

- | | | |
|--|--|--------------------------------|
| 1. Listado de lecciones | 8. Botón Inicio de clase | 14. Acceso a Lectura |
| 2. Volver a Biblioteca | 9. Acceso Vocabulario de la lección. | 15. Acceso a Actividad |
| 3. Mostrar/Ocultar Listado de lecciones | 10. Acceso Recurso para el maestro (exclusivo Perfil Profesor) | 16. Acceso a Final |
| 4. Nombre de la lección | 11. Funcionalidad Pausa | 17. Funcionalidad Ir anterior |
| 5. Función Pantalla completa | 12. Funcionalidad Repetir | 18. Funcionalidad Ir siguiente |
| 6. Nombre del cuento, autor y nombre de la lección | 13. Acceso a Mira y escucha | 19. Funcionalidad sonido |
| 7. Botón Comenzar | | 20. Funcionalidad subtítulo |



Vocabulario de la lección

Vocabulario

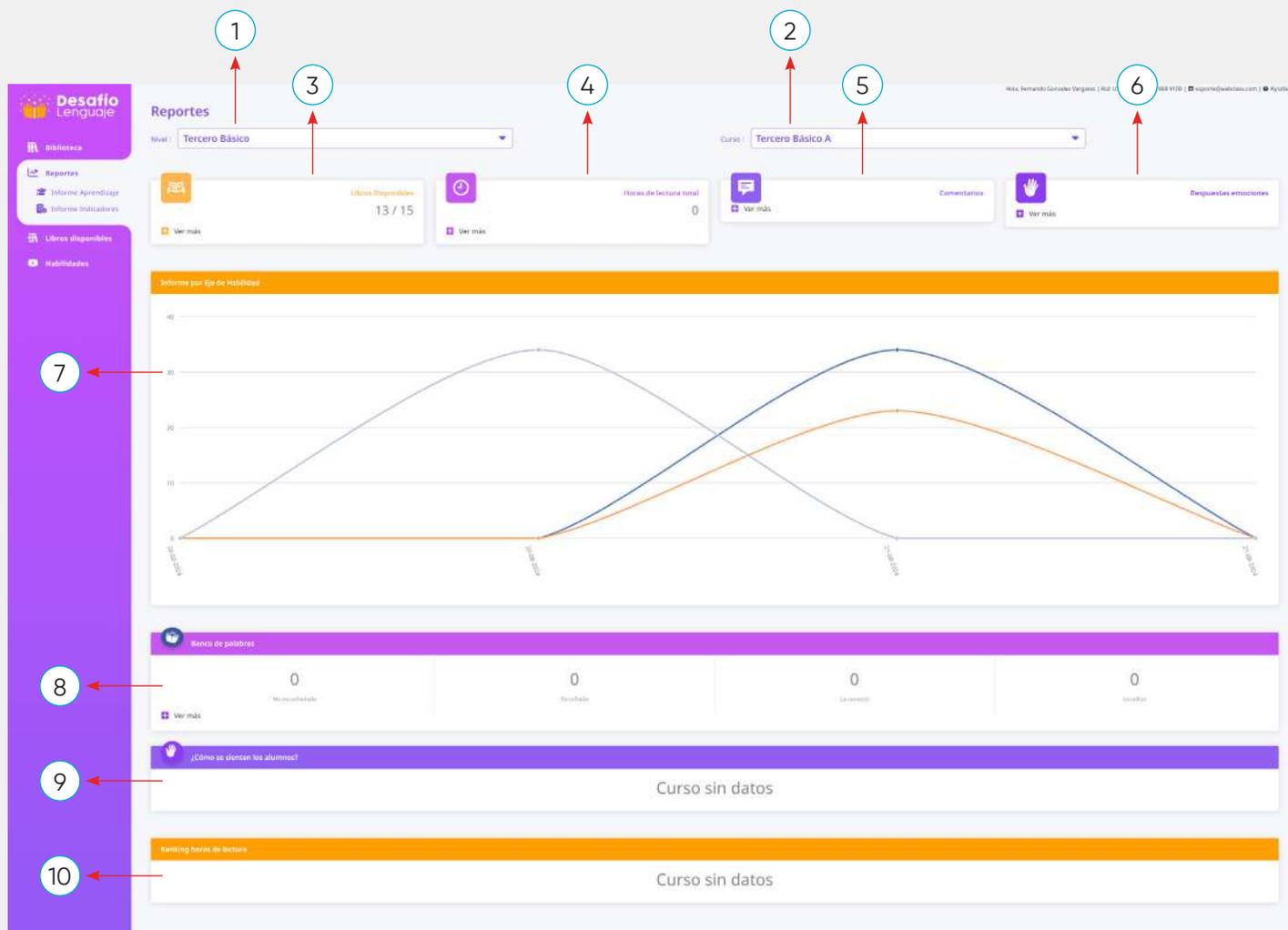
Cuento	Cuento 91
	Narración ficticia breve, cuyo propósito es narrar hechos y pretende, la mayoría de las veces, entretener al lector a través de situaciones que le permiten imaginar otros mundos posibles. En algunos casos, tiene una función didáctica-moralizante, pretendiendo que el lector genere un aprendizaje a partir de él. En el caso del cuento infantil, es común la promoción de valores universales.

Recursos para el maestro

Objetivos de aprendizaje	OA 17 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:
Indicadores de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentos folclóricos y de autor. - Poemas. - Fábulas. - Leyendas.
Actitudes	
Propósito de la actividad	

91 Reproducir audio definición

Visor Reportes (Perfil Profesor)



- | | |
|---|---|
| 1. Filtro de categorización: Nivel | 6. Emociones declaradas por los alumnos |
| 2. Filtro de categorización: Curso | 7. Informe general por eje de habilidad |
| 3. Cantidad de libros disponibles para el curso | 8. Banco de palabras |
| 4. Horas de lectura total del curso | 9. Estado emocional de los alumnos |
| 5. Comentarios lecturas | 10. Ranking de lectura |

Informe de Aprendizaje: Panel de Búsqueda (Perfil Profesor)

Curso	Libro	Indice de lectura	Ver
Pie Kinder A		0/5	👁️
Kinder A		0/17	👁️
Kinder A	El patito feo	1/1	👁️
Kinder A	Las tres plumas	1/1	👁️
Primero Básico A		1/9	👁️
Primero Básico A	Caperucita Roja	1/1	👁️
Primero Básico A	El lobo y las siete cabritas	1/1	👁️
Primero Básico A	El rey rana	2/2	👁️
Primero Básico A	Las habichuelas mágicas	1/1	👁️
Primero Básico A	Los músicos de Bremen	1/0	👁️
Segundo Básico A		0/43	👁️

1. Volver a Biblioteca
2. Filtro de categorización: Año de informe
3. Filtro de categorización: Curso en análisis
4. Filtro de categorización: Libro en análisis
5. Acceso a Informe

Informe de Aprendizaje: Acceso a Informe (Perfil Profesor)

N°	Nombre del Alumno	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Porcentaje de Respuestas Correctas		50%	100%	100%	0%	33%	0%	0%	0%	100%	100%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
1	Araneda Andrade Rafael	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
3	Araneda Rios Rafael	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
2	Araneda Cordero Raquel	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
4	Aranguiz Rodriguez Carlos	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
5	Barriga Mistral Katherine	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
	Beltran Beltran Lissote	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎
7	Bolocco Medel Diana	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎	👎

1. Volver a Panel de búsqueda
2. Título del Libro en análisis
3. Curso en análisis
4. Listado de estudiantes de curso en análisis
5. Número de pregunta de la prueba y (al hacer clic en el número) acceso a detalle
6. Porcentaje de aprobación por pregunta
7. Respuesta incorrecta
8. Respuesta Ccorrecta
9. Respuesta omitida
10. No aplica

Informe de Indicadores: Curso (Perfil Profesor)

Informe de Indicadores

Seleccione el nivel y curso para ver el avance de sus estudiantes. Nivel: Cuarto Básico Curso: Cuarto Básico A Ordenar por: Indicador descendido Indicador correlativo

Tercero Básico Cuarto Básico

Información Alumno	Localizar			Interpretar y relacionar								Reflexionar		
	Nombre	LOC_2	LOC_1	LOC_3	INT_1	INT_2	INT_6	INT_7	INT_3	INT_4	INT_5	INT_8	REF_1	REF_2
Rafael Arnedo	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Francisco Melo	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Ema Luna Chavez	0%	0%	50%	0%	0%	0%	50%	50%	50%	50%	50%	50%	50%	50%
Carlos Alberto Córdas	50%	80%	100%	50%	50%	60%	40%	50%	50%	50%	60%	50%	67%	
Promedio Alumno	25%	40%	75%	25%	25%	30%	45%	50%	50%	50%	55%	50%	58.5%	

- 1. Volver a Biblioteca
- 2. Acceso a Nivel de enseñanza anterior
- 3. Acceso a Nivel de enseñanza en curso
- 4. Filtro de categorización: Nivel
- 5. Filtro de categorización: Curso
- 6. Selección de informe por Indicador descendido o correlativo

Informe de Indicadores

Alumno: Francisco Orellana
Curso: Cuarto Básico A
Horas lectura: 2 Horas 35 minutos

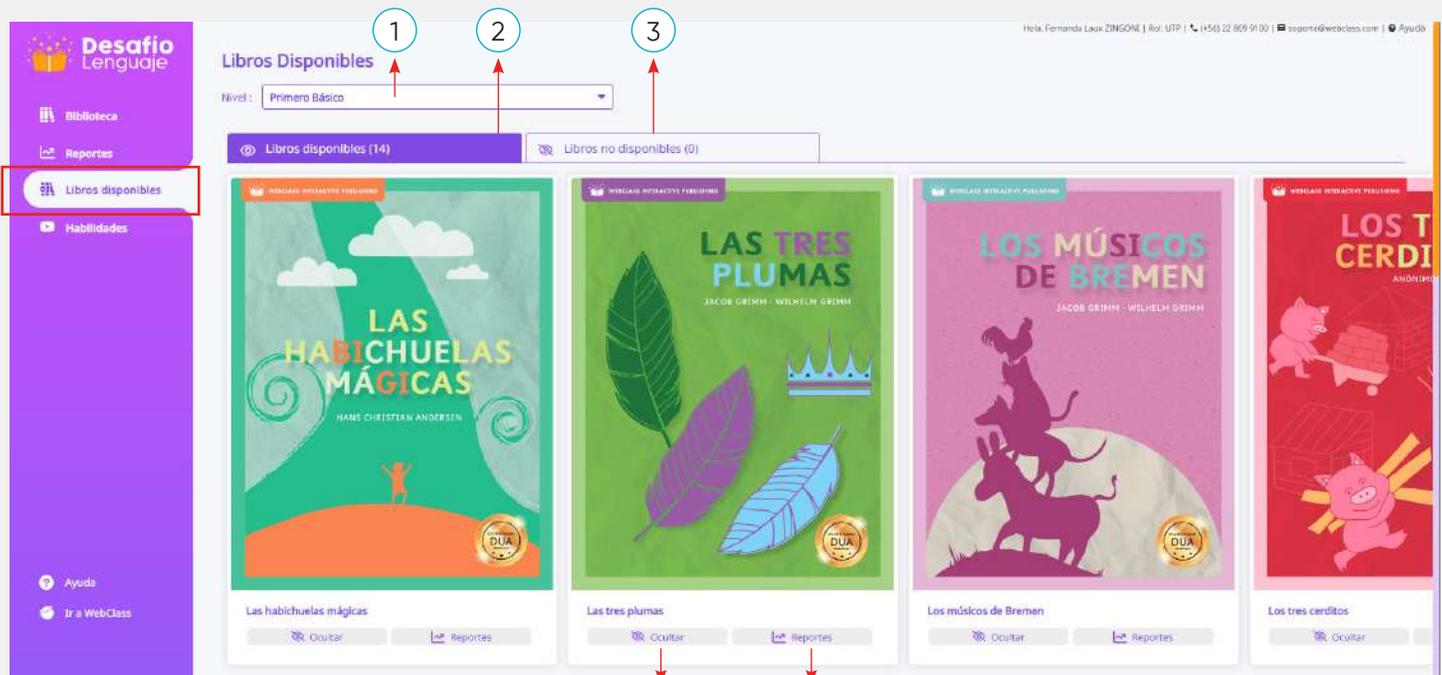
Porcentaje de logro actual por habilidad

- Localizar: 67%
- Interpretar y relacionar: 56%
- Reflexionar: 100%

Habilidad	Indicador	Diagnóstico	El fautista de Hamelin	Actual
Localizar	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	80%	67%	67% ↓
	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	50%		87% ↑
	Localizar información explícita que se encuentra entre información similar.	100%		
	Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.	50%		

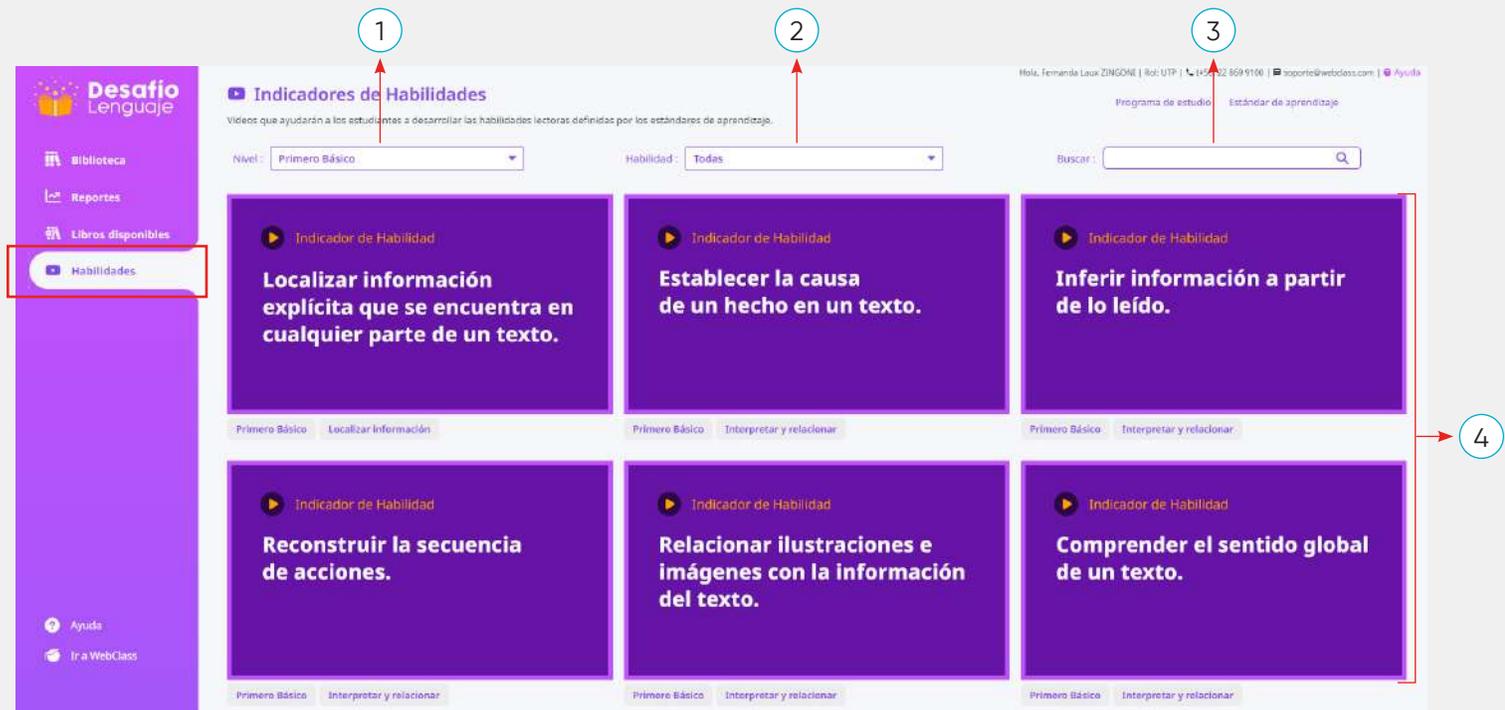
- 7 Listado de estudiantes de curso en análisis (accesible a su informe individual)
- 7.1 Volver a Informe de Indicadores
- 7.2 Datos del alumno en análisis
- 7.3 Porcentaje de logro por habilidad
- 7.4 Listado de Habilidades SIMCE
- 7.5 Listado de Indicadores de habilidades
- 7.6 Resultados del Diagnóstico
- 7.7 Resultados evaluaciones internas de lecturas
- 7.8 Estado actual del perfil lector respecto al diagnóstico

Libros disponibles (Perfil Profesor)



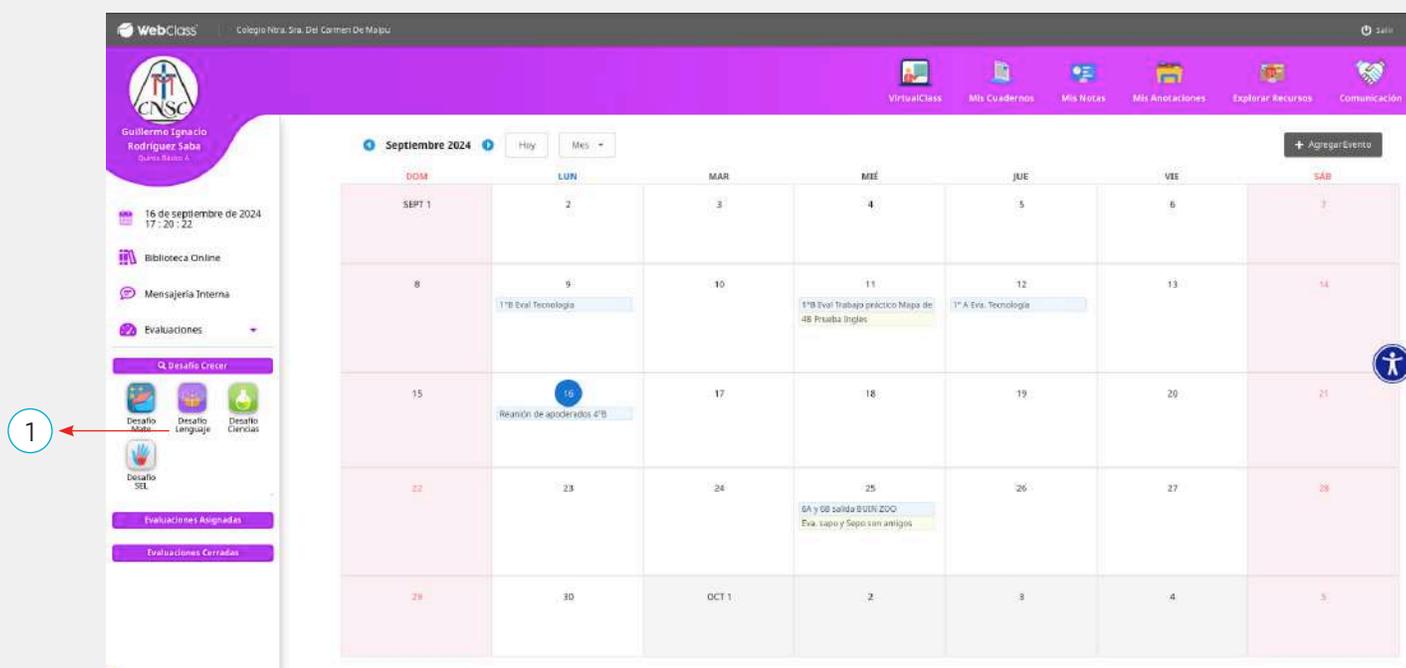
1. Filtro de categorización: Nivel
2. Acceso a Libros visibles para el nivel
3. Acceso a Libros no visibles para el nivel
4. Opción de Ocultar libro
5. Acceso a Reportes

Habilidades (Perfil Profesor)



1. Filtro de categorización: Nivel
2. Filtro de categorización: Habilidad
3. Barra de búsqueda
4. Acceso a Videos

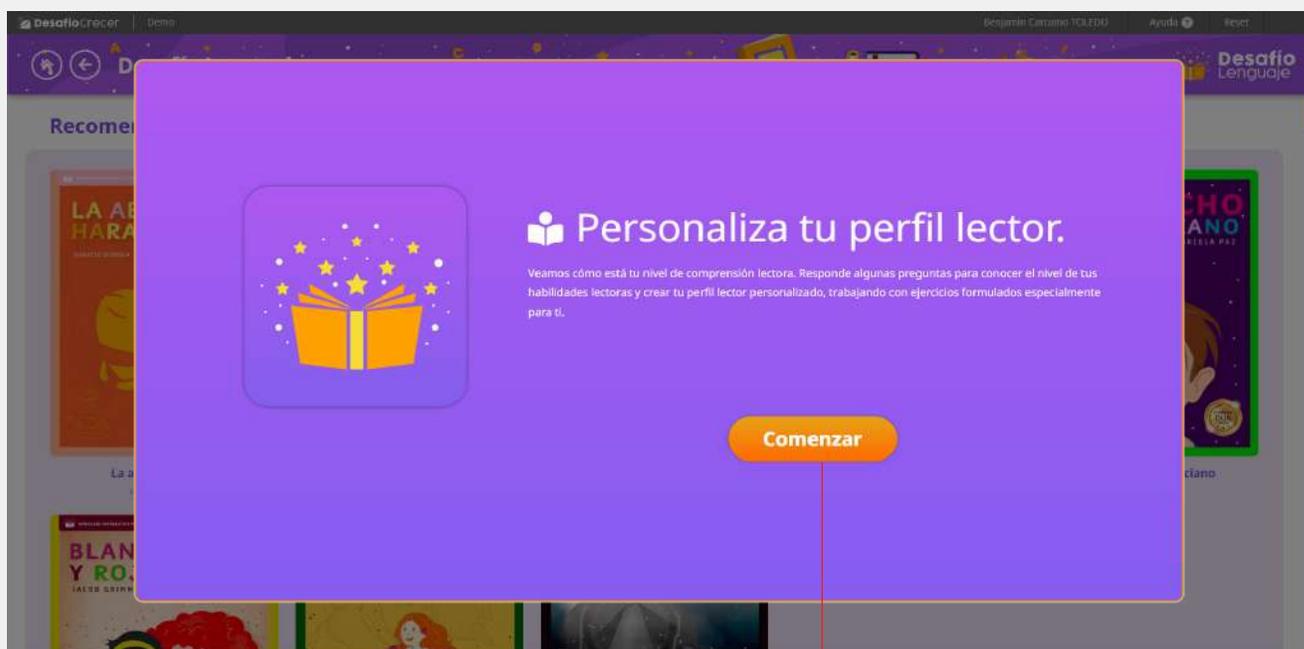
Panel de inicio (Perfil Apoderado y Alumno)



1. Panel de acceso Desafío Crecer

Ingreso a Desafío Lenguaje por primera vez (Perfil Alumno)

Aplicación de Diagnóstico



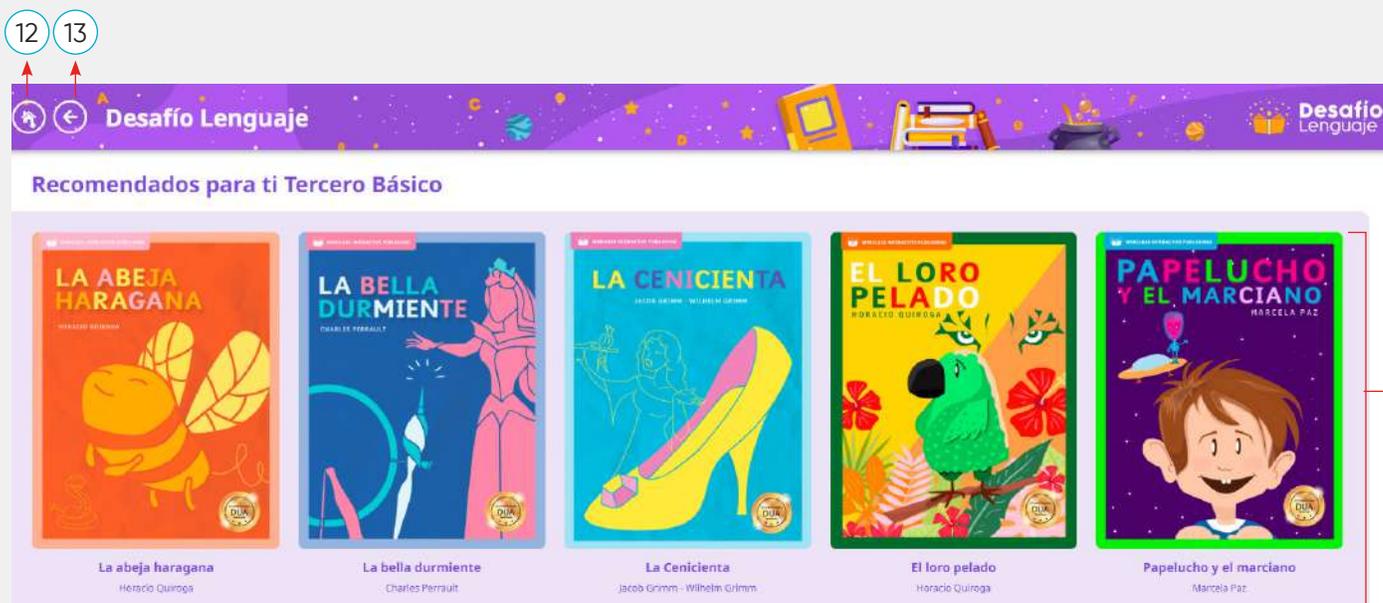
1. Comenzar Diagnóstico

1

- 2. Lectura
- 3. Botón Clic para agrandar
- 4. Pregunta
- 5. Opciones de respuesta
- 6. Botón Contestar
- 7. Indicador de progreso

- 8. Enviar respuestas de Diagnóstico
- 9. Cancelar envío de respuestas de Diagnóstico

- 10. Porcentaje de logro por habilidad
- 11. Acceso a Biblioteca



- 12. Volver Inicio Webclass
- 13. Volver Inicio Webclass
- 14. Acceso a lecturas



- 15. Video remedial
- 16. Botón Ir al libro

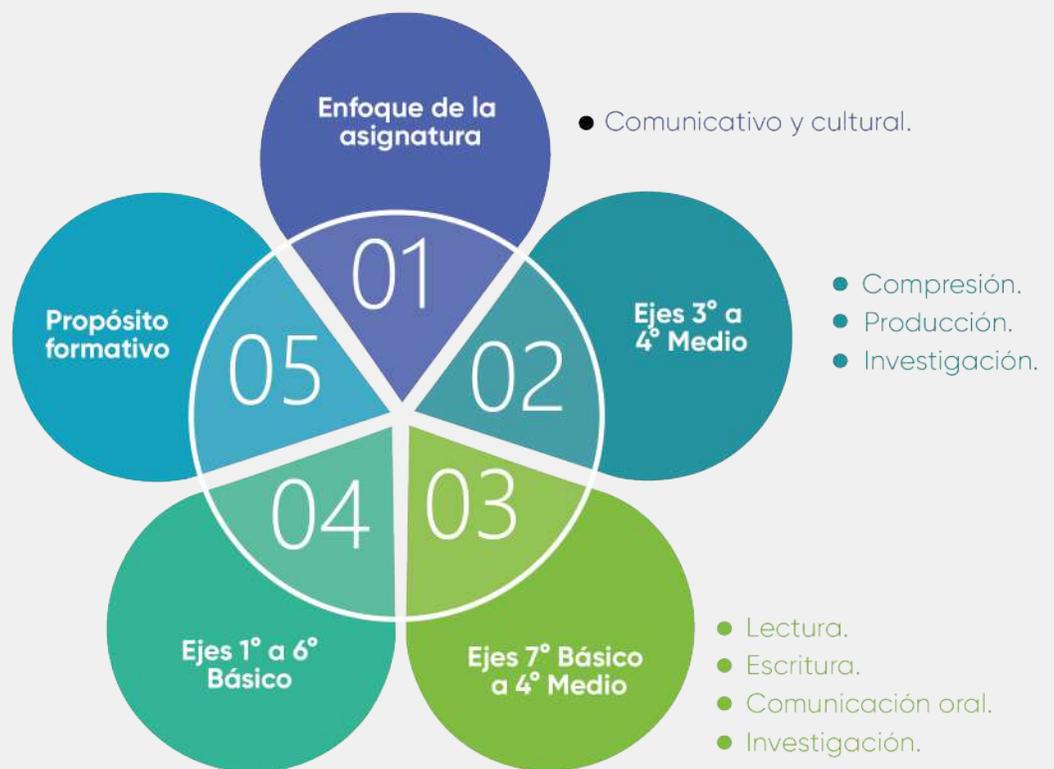
¿Cómo **apoya Desafío Lenguaje** la enseñanza en Lenguaje y Comunicación?

La asignatura de Lenguaje y Comunicación tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes una **competencia comunicativa integral**, basándose en un marco **comunicativo y cultural** que promueve la participación activa y reflexiva en contextos multiculturales y globales.

Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura

- Participación en situaciones reales de lectura, escritura, investigación e interacción oral, con el fin de participar activa y reflexivamente en una sociedad multicultural y globalizada.

- Lectura.
- Escritura.
- Comunicación oral.



Para ello, se busca desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes que les permitan ir adoptando progresivamente en su trayectoria curricular una perspectiva crítica frente a los discursos escritos y orales a los que se ven expuestos en diversas situaciones comunicativas, teniendo en cuenta tanto las convenciones culturales compartidas por los participantes como las características de los géneros.



Asimismo, las Bases Curriculares contemplan explícitamente el desarrollo de capacidades para utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como uno de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. Esto implica que el dominio y uso de estas tecnologías deben integrarse de manera efectiva en el trabajo realizado dentro de las asignaturas.

En consonancia con los lineamientos actuales y en el marco de la educación moderna, Desafío Lenguaje, a través de la integración de la tecnología, busca alinearse con los requerimientos de las Bases Curriculares del Ministerio de Educación, promoviendo el desarrollo integral de las habilidades, conocimientos y actitudes que permiten a los estudiantes dominar las diferentes dimensiones de la competencia comunicativa.



Lectura

Se enfatiza su importancia como base para un aprendizaje académico sólido. El objetivo es que los estudiantes adquieran una comprensión profunda de los textos adecuados a su nivel, integrando y aplicando la información para una interpretación significativa.



Escritura

Se presenta como una herramienta clave para comunicar ideas con claridad y efectividad. A través de su práctica, se fomenta que los estudiantes exploren su creatividad, expresen sus pensamientos y se comuniquen de manera coherente, tanto en contextos personales como académicos.



Comunicación oral

Se reconoce como la base de las interacciones interpersonales. Esta dimensión busca que los estudiantes sean capaces de expresarse con claridad y coherencia, tanto en situaciones formales como informales, articulando ideas de manera fundamentada.



Investigación

Se introduce como una habilidad crucial para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas. A través de esta, se promueve que los estudiantes desarrollen autonomía y utilicen estrategias eficaces para explorar temas y buscar información, aplicando lo aprendido en contextos prácticos y significativos.

IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAJE



El desarrollo de las competencias comunicativas es un pilar fundamental en la educación, pero diversos factores internos y externos obstaculizan este proceso, tanto en Chile como a nivel mundial. Uno de los principales desafíos es la desigualdad educativa, ya que el acceso desigual a recursos de calidad genera brechas en el desarrollo de las habilidades comunicativas entre estudiantes de distintos contextos socioeconómicos (Ministerio de Educación de Chile, 2021). A esto se suma la falta de formación adecuada para muchos docentes, quienes no siempre cuentan con las herramientas pedagógicas necesarias para implementar estrategias innovadoras que promuevan el desarrollo de dichas competencias (Pérez, 2018).

Ante este panorama es fundamental que los profesores adapten sus estrategias pedagógicas para garantizar que todos sus estudiantes puedan desarrollar competencias comunicativas sólidas. Esto implica ofrecer recursos inclusivos y personalizados, promover el uso eficaz de la tecnología y establecer espacios de apoyo para reducir las brechas en el acceso a materiales de calidad.

En respuesta, Desafío Lenguaje ofrece una solución innovadora que facilita un aprendizaje significativo, personalizado y de calidad, apoyando integralmente el trabajo de los docentes y los establecimientos educativos, promoviendo la mejora de los resultados académicos y la superación de los desafíos en el desarrollo de las competencias comunicativas, todo ello alineado con los requerimientos ministeriales.

Decreto Exento 67 (Evaluación, calificación y promoción de Aprendizajes)

Objetivo: Promover una visión de la evaluación, en contextos pedagógicos, como un aspecto intrínseco a la enseñanza, cuyo sentido fundamental es propiciar y apoyar los aprendizajes de los estudiantes.

1. Evaluación continua y formativa

PROPÓSITO

Evaluación continua a través de un proceso de aprendizaje adaptativo, recursivo e iterativo, ajustado a las necesidades de cada estudiante.

IMPACTO

Esta adaptación ayuda a los estudiantes a reforzar áreas de mejora y progresar en el dominio de habilidades.

2. Monitoreo de progreso

PROPÓSITO

Informes detallados sobre el progreso de los estudiantes, permitiendo a los docentes realizar un seguimiento del desempeño individual y grupal.

IMPACTO

Esta información permite ajustar métodos de enseñanza y proporcionar apoyo adicional a los estudiantes que lo necesiten.

Decreto Exento 83 (Diversificación de la enseñanza)

Objetivo: Establecer criterios para la adecuación curricular en el contexto de la educación inclusiva, proporcionando orientaciones para la diversificación de la enseñanza y la evaluación en función de las necesidades educativas especiales de los estudiantes.

PROPÓSITO

Herramientas adaptativas que permiten a los estudiantes con necesidades educativas especiales acceder al conocimiento.

IMPACTO

Estas herramientas garantizan que todos los estudiantes, puedan ser partícipes activos de su educación y convertirse en aprendices expertos.

Índice de Desarrollo Personal y Social (IDPS)

Objetivo: Medir el desarrollo socioemocional de los estudiantes y su capacidad para participar activamente en la comunidad educativa.

PROPÓSITO

Actividades interactivas y recursos en un entorno lúdico que hacen el aprendizaje más atractivo, al tiempo que promueve el trabajo con las emociones.

IMPACTO

Estas actividades favorecen la **autoestima académica** y la **motivación escolar**, además de la **asistencia y retención escolar**.

Estándares de aprendizaje

Objetivo: Apoyar la gestión pedagógica en los establecimientos, describiendo la diversidad de logros y visibilizando el carácter progresivo de los aprendizajes que se pueden evaluar mediante las pruebas nacionales estandarizadas.

PROPÓSITO

Ensayos de pruebas nacionales estandarizadas, permitiendo a los estudiantes familiarizarse con el formato y los tipos de preguntas.

IMPACTO

Estos ensayos optimizan el desempeño de la prueba oficial, ofreciendo a los estudiantes una preparación efectiva.

Apoyo de Desafío Lenguaje para la implementación pedagógica

La integración de la tecnología en la enseñanza del lenguaje, como lo demuestra Desafío Lenguaje, revoluciona la forma en que los estudiantes aprenden. Al ofrecer una amplia gama de recursos interactivos y personalizados, esta plataforma facilita el desarrollo de habilidades lingüísticas de manera dinámica y atractiva. A través de estrategias pedagógicas diversas, los docentes pueden adaptar el contenido a las

necesidades individuales de sus estudiantes, fomentando una mayor participación y motivación.

A continuación, se exploran métodos clave para la implementación efectiva de Desafío Lenguaje, destacando cómo estas estrategias contribuyen a enriquecer el aprendizaje y a mejorar los resultados educativos de los estudiantes.

1. INTEGRACIÓN CON PLAN LECTOR DEL ESTABLECIMIENTO

Desafío Lenguaje es una plataforma que ofrece una completa biblioteca virtual, diseñada para integrarse de manera estratégica con el **Plan Lector** de los establecimientos educativos. Alineada con las lecturas literarias recomendadas por el MINEDUC, esta plataforma ofrece diez títulos por nivel, posicionándose como un recurso fundamental para el desarrollo de competencias lectoras y el fortalecimiento del proceso educativo, asegurando que los textos seleccionados contribuyan a una formación integral de los estudiantes.

Cada título ha sido seleccionado en función de los objetivos pedagógicos y los niveles de complejidad establecidos por las directrices curriculares, garantizando que los estudiantes trabajen con contenidos adecuados a su desarrollo. La biblioteca virtual ofrece una estructura que permite a los docentes integrar los textos de manera efectiva en sus clases, facilitando el trabajo pedagógico y asegurando un seguimiento adecuado del progreso lector de los estudiantes

A través de la lectura, los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades críticas como la comprensión, el análisis y la reflexión, elementos clave para su formación integral como aprendices autónomos y reflexivos.



¿Cómo implementar la integración del Plan Lector con Desafío Lenguaje?

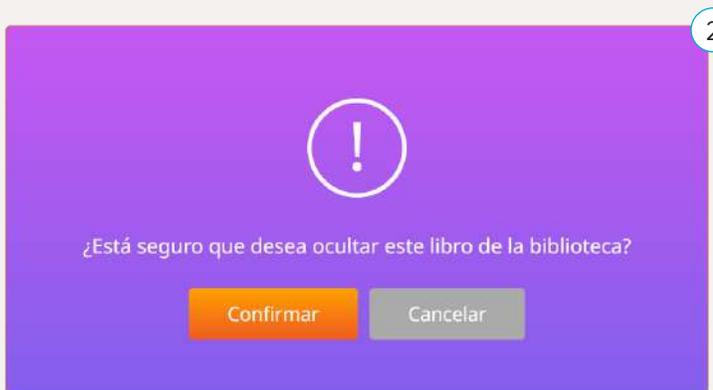
Para implementar el **Plan Lector de Desafío Lenguaje** en el aula de manera efectiva, se sugiere seguir una serie de pasos para su adecuada implementación:

1. Planificación y Organización

Revise los títulos disponibles en la plataforma y organícelos de manera estratégica a lo largo del año escolar. Dependiendo del orden que desee darle al Plan Lector, tendrá la opción de mostrar u ocultar ciertos títulos para ajustarse a las necesidades de su curso. Para realizar esta gestión:



1. Diríjase a la Biblioteca de Desafío Lenguaje y, en el menú lateral izquierdo, seleccione la sección **Libros disponibles**. Al hacerlo, accederá a una pestaña con el mismo nombre que muestra los títulos que se encuentran visibles.



2. En la parte inferior de la portada de cada libro, encontrará las opciones **Ocultar** y **Reportes**. Seleccione la opción **Ocultar** para que el libro quede oculto, o en caso contrario, dejarlo visible según corresponda a su planificación.

3. Para hacer que el libro sea visible y accesible para sus estudiantes, diríjase a la pestaña **Libros no disponibles**, seleccione el título que desea habilitar y haga clic en **Mostrar**.



2. Uso de la plataforma en clase

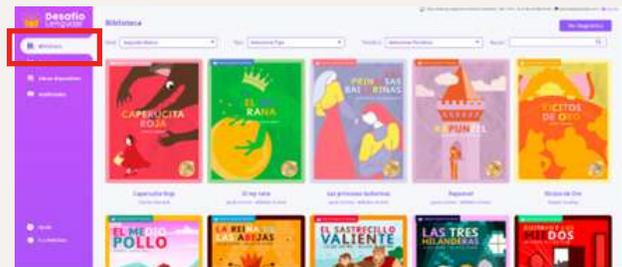
Establezca sesiones de lectura dentro del horario de clases utilizando la plataforma. Una excelente manera de implementar esto es colaborando con la asignatura de Tecnología, lo que permitirá a los estudiantes explorar el software mientras avanzan en su lectura del Plan Lector. Esta integración no solo potenciará el aprendizaje en ambas disciplinas, sino que también fomentará un enfoque interdisciplinario que enriquecerá la experiencia educativa y preparará a los alumnos para aplicar habilidades de manera contextualizada.

3. Asignación de evaluación de salida

Desafío Lenguaje proporciona, para cada lectura, una evaluación de salida diseñada para evaluar de manera precisa la comprensión lectora, así como habilidades cognitivas clave como el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Esta alineación con los estándares curriculares garantiza un seguimiento continuo del progreso de los estudiantes, lo que permite a los docentes ajustar sus estrategias de enseñanza y, así, optimizar el aprendizaje.

Una vez que haya establecido la secuencia de lecturas y los estudiantes hayan completado cada título, se recomienda aplicar la evaluación correspondiente. Para ello:

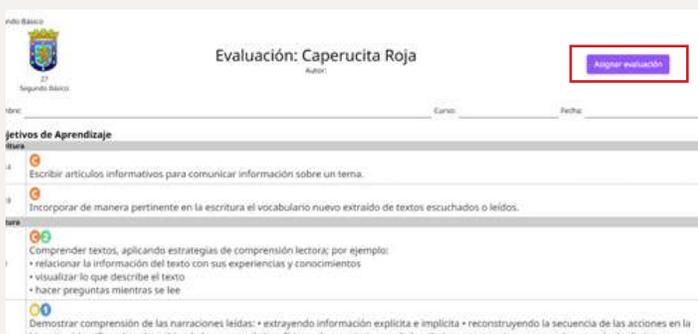
1. Ingrese a la Biblioteca de Desafío Lenguaje.



2. Posicione el cursor sobre el libro seleccionado para visualizar las tres opciones disponibles. A continuación, haga clic en **Evaluación** para acceder a la sección pertinente.



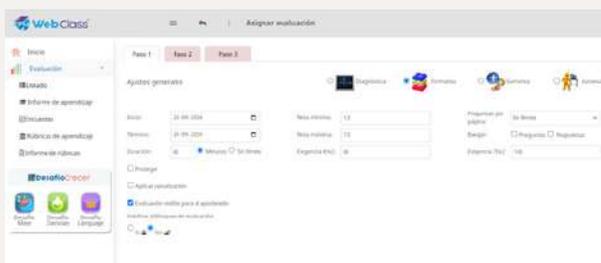
3. Será dirigido a la evaluación. Haga clic en **Asignar evaluación** para continuar con el proceso.



4. Una vez que seleccione **Asignar evaluación**, será dirigido al sitio de Webclass, donde deberá seguir estos pasos para completar el proceso:

Paso 1. Ajustes generales

Determine el tipo de evaluación adecuada, así como la fecha de inicio, fecha de término y duración. También defina la calificación mínima, máxima y el porcentaje de exigencia.



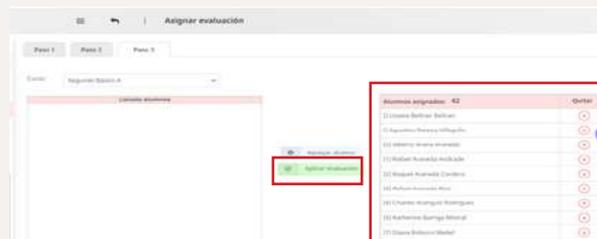
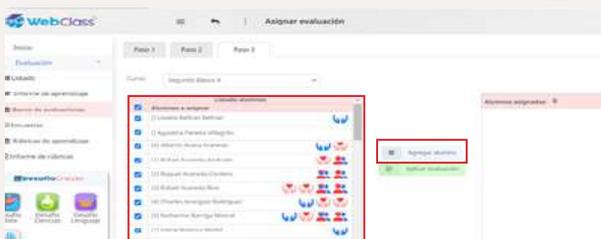
Paso 2. Información al alumno

Seleccione el nivel de información que desea que el alumno visualice en relación con el desarrollo de la prueba, además de personalizar los mensajes de motivación.



Paso 3. Asignación

Seleccione a los alumnos que deben rendir la prueba, eligiéndolos en la ventana izquierda y, a continuación, transfiera su selección a la ventana derecha haciendo clic en **Agregar alumno**. Una vez realizadas las selecciones, haga clic en **Aplicar evaluación**.



BENEFICIOS DE INTEGRAR EL PLAN LECTOR CON DESAFÍO LENGUAJE

1 DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS

Las actividades interactivas y evaluaciones incluidas en el Plan Lector de Desafío Lenguaje están diseñadas para fomentar el desarrollo de habilidades clave en los estudiantes, como la comprensión lectora, el análisis crítico, la inferencia y la síntesis de información.

2 MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS

Al fomentar una lectura comprensiva y enfocada en el desarrollo de habilidades cognitivas esenciales, mediante la lectura comprensiva y evaluaciones alineadas con los objetivos curriculares, se contribuye directamente a la mejora del rendimiento académico de los estudiantes.

3 EVALUACIONES INTEGRADAS

La plataforma incluye herramientas de evaluación que miden de manera precisa la comprensión lectora y otras habilidades relacionadas. Estas evaluaciones, alineadas con los objetivos curriculares, permiten medir el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza, facilitando un aprendizaje más efectivo.

4 SEGUIMIENTO DETALLADO Y ANÁLISIS DE DATOS

Los informes detallados sobre el avance y desempeño de los estudiantes, permite identificar tanto sus fortalezas como sus áreas de mejora, asegurando intervenciones oportunas y garantizando una enseñanza más eficiente, ajustadas a las necesidades de cada estudiante.

5 FOMENTO DE UNA CULTURA LECTORA

Al integrar la lectura en una plataforma digital accesible, se promueve el hábito lector y se crea un ambiente escolar que valora y fomenta la lectura dentro y fuera del aula.

6 ACCESO AMPLIO Y FLEXIBLE

Uno de los mayores beneficios de la plataforma es la flexibilidad que ofrece a los estudiantes, quienes pueden acceder a los textos en cualquier momento y lugar, siempre que cuenten con una conexión a internet. Esto no solo facilita el desarrollo de hábitos de lectura fuera del aula, sino que también fomenta la autonomía en el proceso de aprendizaje.

7 ACTUALIZACIÓN CONSTANTE

A diferencia de las bibliotecas tradicionales, la biblioteca virtual de Desafío Lenguaje puede actualizarse de manera continua con nuevos títulos y recursos. Esto asegura que los estudiantes siempre tengan acceso a contenidos actuales y relevantes, alineados con los últimos avances educativos y literarios.

8 REDUCCIÓN DE COSTOS Y GESTIÓN DE RECURSOS

Al tratarse de una biblioteca virtual, Desafío Lenguaje reduce la necesidad de adquirir y gestionar libros impresos, lo que genera un ahorro significativo en los costos asociados a la compra, almacenamiento y mantenimiento de estos materiales.

9 FACILIDAD DE GESTIÓN

Desafío Lenguaje ofrece una plataforma centralizada que simplifica la gestión del Plan Lector. Los docentes pueden administrar de manera fácil y rápida el acceso a los textos, asignar evaluaciones y realizar un seguimiento del progreso de los estudiantes desde un solo lugar.

2. PROYECCIÓN EN CLASES

La proyección en clase como técnica pedagógica facilita la enseñanza interactiva y colaborativa, especialmente cuando se utiliza en conjunto con herramientas tecnológicas como las de **Desafío Lenguaje**.

Este enfoque permite que los estudiantes participen activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo a una comprensión más profunda y dinámica de las lecturas trabajadas. Además, la proyección en clase posibilita que el docente guíe la lectura y modele estrategias de comprensión paso a paso, promoviendo la interacción y el aprendizaje colectivo.

Para la Proyección en Clase, se recomienda utilizar los recursos **Lecturas Interactivas** de la Biblioteca de Desafío Lenguaje, dirigida a estudiantes de 1° a 4° básico, ya que fomenta un mayor grado de colaboración.

Esta herramienta contribuye a que los estudiantes desarrollen una lectura comprensiva, gracias a sus libros con cápsulas interactivas, diseñados para mejorar progresivamente las competencias y habilidades lectoras. El contenido avanza de manera gradual, desde el **nivel de lectura literal** hasta la **lectura creativa**, asegurando una progresión continua y secuencial en los **niveles de comprensión lectora**.



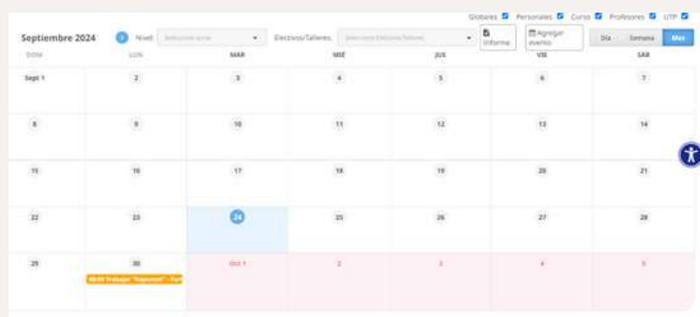
¿Cómo implementar la Proyección en clase con Desafío Lenguaje?

Para implementar la **Proyección en Clase** de las **Lecturas interactivas** de **Desafío Lenguaje** en el aula de manera efectiva, se sugiere seguir una serie de pasos para su adecuada implementación:

1. Planificación y Organización

Para la organización de las clases, es fundamental que seleccione los títulos de **Desafío Lenguaje** que desea utilizar, considerando los objetivos de aprendizaje establecidos para su curso. Para ello, diríjase a la Biblioteca en la sección **Para los más pequeños**.

Una vez que haya elegido los títulos, le sugerimos diseñar un calendario de lectura que incluya fechas específicas para cada título, considerando sus actividades y juegos asociados, lo que permitirá un avance estructurado y coherente. Puede disponer del calendario presente en el inicio de WebClass.



2. Preparación del equipo tecnológico

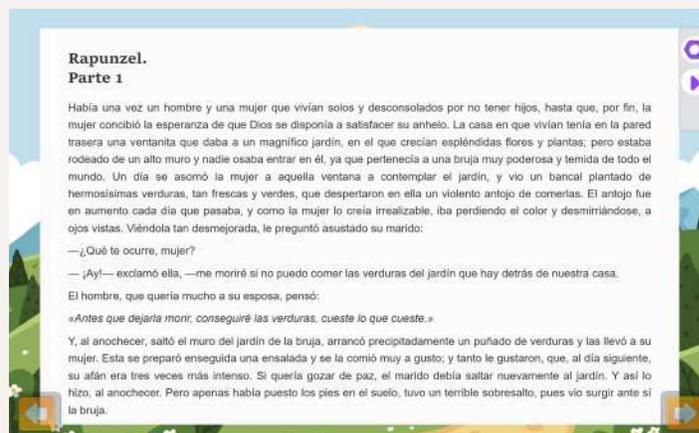
Asegúrese de contar con un Big Tablet, o en su defecto con un proyector conectado a su computador, para proyectar el contenido de Desafío Lenguaje.

Abra la lección de Desafío Lenguaje que va a trabajar y familiarícese con las actividades que los estudiantes verán en la pantalla.



3. Implementación de la lectura

Antes de comenzar la lectura, es fundamental que reproduzca el video de contexto correspondiente, ya que esto ayudará a activar los conocimientos previos de los estudiantes y a motivarlos, creando un ambiente propicio para el aprendizaje. Una vez socializado el video, pase a lectura, pudiendo llevar esta a cabo de las siguientes maneras:





3.1. Lectura guiada

Es una estrategia de enseñanza en la que el docente guía a los estudiantes a través de un texto, proporcionando apoyo en la decodificación y comprensión. Los estudiantes leen en voz alta mientras el profesor escucha y ofrece retroalimentación, corrige errores y fomenta la discusión sobre el contenido (Swartz, L. 2010). Ayuda a los estudiantes a convertirse en lectores más independientes y competentes, trabajando en su fluidez, vocabulario y comprensión.



3.2. Lectura compartida

Es una estrategia en la que el docente y los estudiantes leen juntos un texto, generalmente en voz alta. El profesor modela la lectura expresiva y hace pausas para hacer preguntas y fomentar la participación de los estudiantes, que siguen la lectura realizada por el profesor (Fountas, I. C., & Pinnell, G. S. 2001). Fomenta la participación activa y la comprensión a través de la interacción, el modelado de la lectura y el trabajo en grupo.



3.3. Lectura rotativa

Es una estrategia donde los estudiantes se turnan para leer en voz alta distintas secciones de un texto (Rasinski, T. V., & Padak, N. D. 2008). Promueve una mayor participación activa entre los estudiantes, al mismo tiempo que fomenta la colaboración y el intercambio de ideas, enriqueciendo así la comprensión del contenido y fortaleciendo el trabajo en equipo.

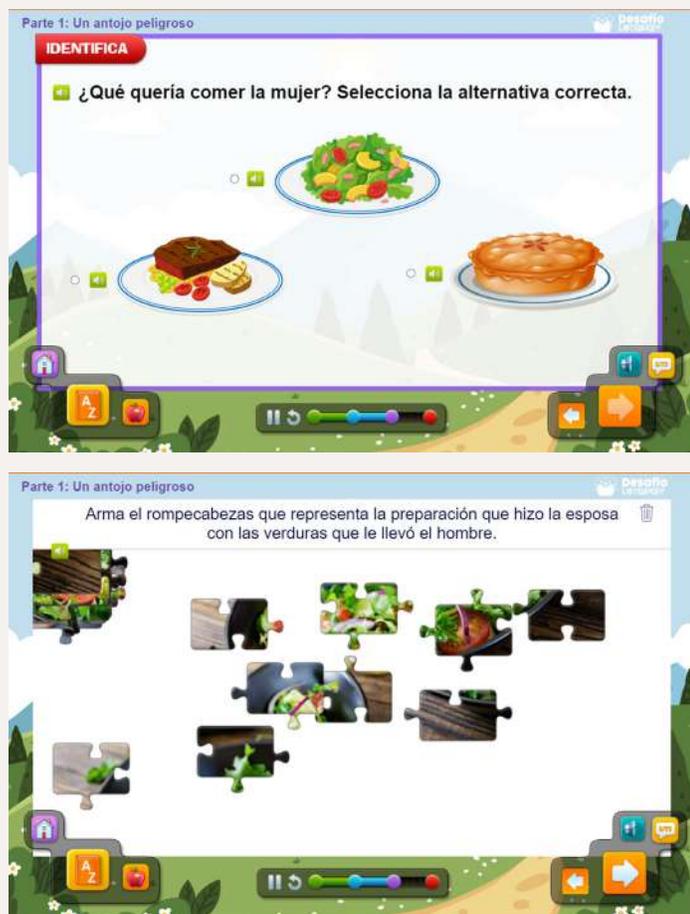


3.4. Lectura coral

Implica que un grupo de estudiantes lee un texto en voz alta al mismo tiempo, siguiendo la misma entonación y ritmo. Esta técnica puede incluir la lectura de poemas, fragmentos de prosa o textos dramáticos (National Reading Panel. 2000). Mejora la fluidez lectora, la entonación y la expresión oral, así como fomentar la cohesión grupal y la confianza en la lectura.

3.5. Lectura silenciosa

Es una estrategia en la que los estudiantes leen de forma individual sin vocalizar. Este enfoque permite a los estudiantes concentrarse en el contenido del texto y reflexionar sobre su comprensión de manera interna (Anderson, N. J. 1999). Fomenta la comprensión lectora a través de la reflexión individual y permite a los estudiantes explorar y analizar el texto a su propio ritmo.



4. Realización de actividades

Al finalizar la lectura, guíe a los estudiantes en la realización de las actividades de comprensión y las dinámicas lúdicas relacionadas con el texto. Se sugiere que los alumnos discutan sus respuestas en grupos pequeños antes de compartir sus conclusiones con el resto de la clase, lo que enriquecerá el aprendizaje colectivo.

Si la actividad se hace en un Big Tablet, se vuelve más armoniosa, ya que los estudiantes pueden interactuar directamente con la pantalla a través de su interfaz.

En cambio, si se utiliza un proyector, usted deberá responder desde un computador según lo que digan los estudiantes, o bien ofrecerles la oportunidad de manipular el computador para que ellos mismos respondan.

BENEFICIOS DE LA PROYECCIÓN EN CLASE DE DESAFÍO LENGUAJE

1 VISUALIZACIÓN CLARA

La proyección de contenido permite que todos los estudiantes visualicen el material de forma clara y en un tamaño adecuado para su lectura. La claridad visual no solo mejora la legibilidad, sino que también ayuda a los estudiantes a concentrarse en el contenido, facilitando la comprensión de conceptos complejos al presentarlos de manera organizada y accesible.

2 FACILITACIÓN DE LA INTERACCIÓN

Al proyectar el material, todos los estudiantes tienen acceso a la misma información simultáneamente, facilitando el intercambio de ideas. La proyección actúa como un punto de referencia común, lo que enriquece el diálogo y fomenta un ambiente de aprendizaje más dinámico y colaborativo.

3 INCLUSIÓN DE RECURSOS MULTIMEDIA

La proyección permite integrar diferentes recursos multimedia que complementan el texto escrito. La utilización de estos recursos no solo apoya la comprensión del contenido, sino que también ayuda a ilustrar ejemplos y conceptos de manera más efectiva, lo que facilita el aprendizaje significativo.

4 FOMENTO DE LA ATENCIÓN

Al proyectar el contenido, en un formato claro y atractivo, se crea un entorno que puede minimizar distracciones. Este enfoque visual puede ser crucial para mantener el interés y la concentración de los estudiantes durante toda la lección, lo que contribuye a un aprendizaje más efectivo.

5 FACILITACIÓN DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO

La proyección facilita la colaboración y el intercambio de ideas entre los estudiantes, ya que pueden discutir sobre lo que están viendo, compartir opiniones y construir su conocimiento en conjunto. La colaboración es esencial en el aprendizaje, ya que promueve habilidades sociales y el trabajo en equipo.

6 MEJORA LA COMPRESIÓN LECTORA

El uso de proyecciones en el aula permite a los docentes interactuar de manera activa con el texto, guiando la atención de los estudiantes hacia aspectos específicos del contenido. Al resaltar puntos clave en tiempo real, los docentes pueden enfatizar ideas esenciales y facilitar la conexión entre conceptos, potenciando la comprensión lectora y un aprendizaje profundo.

7

**ADAPTACIÓN A DIVERSOS
ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Al combinar explicaciones verbales con representaciones visuales, la proyección atiende a distintos estilos de aprendizaje, beneficiando tanto a los estudiantes visuales como a los auditivos y kinestésicos.

8

INCREMENTO EN LA MOTIVACIÓN

Al ofrecer presentaciones visuales cautivadoras, los estudiantes tienden a sentirse más comprometidos con el contenido. Este aumento en la motivación es crucial para mantener el interés y la disposición de los estudiantes a participar activamente en las actividades de lectura y análisis.

3. AULA INVERTIDA (FLIPPED CLASSROOM)

El **Aula Invertida**, o Flipped Classroom, es una estrategia pedagógica que invierte el enfoque tradicional de enseñanza.

En lugar de utilizar el tiempo de clase para la transmisión directa de conocimientos, los estudiantes se preparan antes de la lección al revisar contenidos en casa, como videos o lecciones interactivas, lo que les permite adquirir los conceptos básicos de manera autónoma.

Luego, el tiempo en el aula se dedica a actividades prácticas, resolución de problemas, discusiones y aclaración de dudas con el apoyo del docente.

Una forma innovadora de trabajar con **Desafío Lenguaje** es a través de esta metodología, permitiendo a los estudiantes familiarizarse con los textos de la biblioteca virtual en casa, realizando una lectura previa. Durante las clases, el docente guía a los estudiantes en la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

A través de proyectos individuales o colaborativos, los estudiantes profundizan su comprensión de los conceptos y desarrollan habilidades como el pensamiento crítico y la creatividad. Este enfoque permite un aprendizaje más activo y personalizado, fomentando la autonomía y el desarrollo de competencias clave para el siglo XXI.

¿Cómo implementar el Aula Invertida con Desafío Lenguaje?

Para implementar el Aula Invertida con **Desafío Lenguaje** en el aula de manera efectiva, se sugiere seguir una serie de pasos para su adecuada implementación.

1. Asignación de las lecturas

Seleccione un libro de la Biblioteca de Desafío Lenguaje para asignar a su curso y realicen lectura domiciliaria, asegurándose de que esté claramente visible en la sección de **Libros Disponibles**.

Esto permitirá que los estudiantes accedan fácilmente a la lectura y la consideren una parte integral de su aprendizaje.



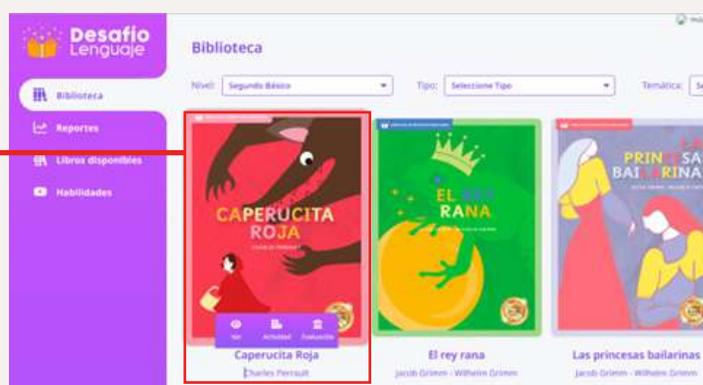
Proporcione instrucciones claras sobre lo que se espera que los estudiantes hagan. En este caso, es realizar lectura. Establezca además un plazo para llevar a cabo la tarea.



2. Preparación de la actividad

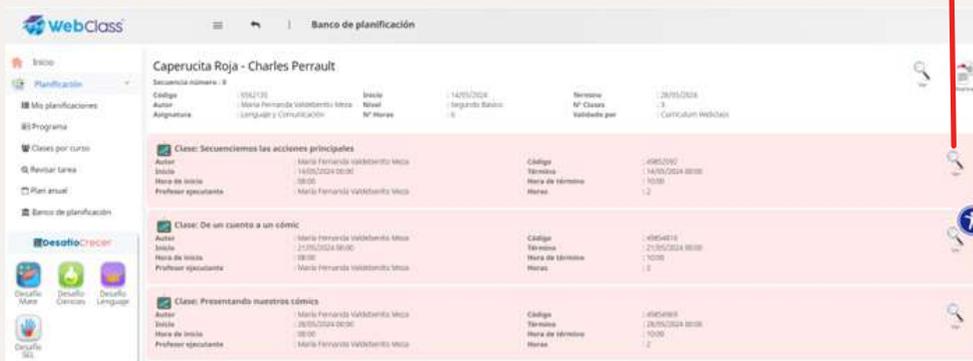
Organice cuidadosamente las actividad para las clases siguiendo las planificaciones asociadas a cada lectura.

Estas planificaciones han sido diseñadas para incluir una variedad de actividades que fomentan un aprendizaje significativo y enriquecedor. Para acceder a las planificaciones, diríjase a la Biblioteca de Desafío Lenguaje y pase el cursor sobre el libro asignado para que despliegue tres opciones, de las cuales seleccionará **Actividad**.



Este apartado está dedicado a las **Planificaciones** relacionadas con la lectura, donde podrá encontrar una variedad de actividades diseñadas para ser implementadas en las clases.

Para obtener más detalles, simplemente haga clic en el ícono de la lupa correspondiente a la planificación que desea explorar.



3. Clase presencial

Durante la clase presencial, ofrezca a sus estudiantes la oportunidad de plantear las dudas que surgieron durante la lectura realizada en casa, fomentando también la interacción entre ellos para el intercambio de ideas y opiniones.

Utilizando las actividades sugeridas en las planificaciones, puede incentivar el diálogo, activar conocimientos previos y permitir que los estudiantes compartan sus impresiones sobre la lectura, enriqueciendo así la experiencia de aprendizaje.



El objetivo de las planificaciones es orientar el desarrollo de un producto final que se trabaja en tres clases. Este producto puede ser abordado de manera individual o colaborativa, con usted desempeñando el papel de guía y facilitador del proceso de aprendizaje.



TRABAJO INDIVIDUAL

El trabajo individual en el aula es una estrategia pedagógica que promueve el **aprendizaje autónomo**. Cada estudiante realiza una tarea o actividad de manera independiente, sin la interacción directa con otros compañeros. Esta estrategia permite desarrollar habilidades como la concentración, la autodisciplina, la gestión del tiempo y la capacidad de autoevaluación.

1. Revisión del contenido leído

Es importante proporcionar a los estudiantes una oportunidad para revisar el contenido que han leído en casa. Puede organizar una breve sesión de preguntas de repaso o actividades que permitan a los estudiantes aclarar dudas y reflexionar sobre los temas abordados en el texto.

Para ello, revise los apartados **Haciendo conexiones** y **Activación de conocimientos** de la etapa 1. Estimular de las planificaciones.

ESTIMULAR Con el interactivo del estudiante [\(v\)](#)

¿Para qué enseñar esto?
La práctica del resumen ayuda a entender el tema estudiado, y potencializa la capacidad crítica y comparativa, donde uno tiene que saber identificar los pasajes más importantes, y separarlos del texto original. De tal manera de crear una versión abreviada, lógica, sin perder el sentido original. Cuando uno tiene que leer varios libros o documentos, permite contrastar con mayor facilidad las ideas de cada autor en pos de crear una opinión propia, en este caso derivando en otro formato de artículo. El hecho de posicionarse activamente frente al texto permite analizar las informaciones, porque para poder subrayar las partes principales hay que entender lo que está escrito.

Fuente: <http://www.importancia.org/resumen.php>

Objetivo: Resumir un cuento clásico.

Pregunta esencial: ¿Cómo resumimos un cuento leído?

Haciendo conexiones
Invite a los estudiantes a responder las siguientes preguntas en relación con los conceptos claves de la clase.

- ¿Qué es resumir? **Respuestas posibles:** es contar lo esencial de un texto.
- ¿Cómo se realiza un resumen? **Respuestas posibles:** realizamos un resumen identificando las ideas más importantes del texto para luego entrelazarlas.
- ¿En qué me debo fijar realizar un resumen cuento? **Respuestas posibles:** para hacer un resumen me debo fijar en los hechos más relevantes de la historia, los que son imprescindibles para poder comprender la historia.

Activación de conocimientos
Invite a los estudiantes a observar la portada del texto leerán (archivo adjunto) y promueva su reflexión a partir de preguntas abiertas.

- ¿Cuál es el título del texto? **Posible respuesta:** Aladino y la lámpara maravillosa.
- ¿Qué observamos en la portada? **Posible respuesta:** en la portada observamos a un joven que apunta a un genio que sale de una lámpara.
- ¿Qué reacción crees que tienen esos personajes? **Posible respuesta:** al parecer al joven es el amo del genio.
- ¿Qué cosas de esta historia? **Posible respuesta:** La versión popularizada por Disney.

Literatura y cultura
Un resumen, por lo tanto, puede definirse como una exposición breve y específica del contenido de un material que puede ser escrito o de carácter audiovisual. Este síntesis se limita a dar los datos más importantes, es decir, excluye datos irrelevantes y no brinda espacio a interpretaciones subjetivas, críticas ni incluye la identidad de quien lo realizó el análisis.

Fuente:
<http://definicion.de/resumen/>

Recursos Pedagógicos

PORTADA - ALADINO
Audió y vídeo

TRABAJO COLABORATIVO

El trabajo colaborativo en el aula es una metodología pedagógica que fomenta el aprendizaje social y cooperativo. Los estudiantes trabajan en equipo para alcanzar objetivos comunes, compartiendo conocimientos, habilidades y perspectivas.

Esta metodología promueve el desarrollo de competencias sociales como la comunicación efectiva, la resolución de conflictos, el trabajo en equipo y la empatía. Además, fomenta un aprendizaje activo y significativo, ya que los estudiantes construyen el conocimiento de manera conjunta.

1. Formación de grupos pequeños

Divida a la clase en grupos de 3 a 5 estudiantes. Es importante equilibrar los grupos para que haya diversidad en habilidades y niveles de comprensión.

Los grupos pueden ser fijos durante un tiempo o rotativos, según las necesidades de sus estudiantes.



2. Asignación de roles dentro de los grupos

Asigne un rol a cada estudiante dentro del grupo. Los roles pueden ser:

- **Líder del equipo:** coordina las actividades y asegura la participación de todos los miembros.
- **Investigador:** busca información adicional para enriquecer el contenido del producto.
- **Redactor:** relabora el contenido escrito, sintetizando las ideas del grupo.
- **Diseñador:** expone el producto final ante la clase, comunicando las ideas del grupo.

Estos roles ayudan a que cada estudiante participe activamente y tenga una responsabilidad específica.



BENEFICIOS DE IMPLEMENTAR EL AULA INVERTIDA CON DESAFÍO LENGUAJE

1 FOMENTO DE LA AUTONOMÍA

Al leer el texto en casa, los estudiantes desarrollan habilidades de autogestión y responsabilidad. Esto les permite gestionar su tiempo, comprender el contenido a su ritmo y llegar a clase mejor preparados para participar activamente organizada y accesible.

2 APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO EN CLASE

El aula invertida maximiza el tiempo en el aula para actividades de análisis profundo y resolución de problemas. En lugar de dedicar tiempo a leer en clase, los estudiantes pueden participar en discusiones, debates y actividades más dinámicas relacionadas con la lectura, optimizando así el uso del tiempo docente.

3 DESARROLLO DE HABILIDADES CRÍTICAS

El aula invertida permite que los estudiantes dediquen más tiempo en clase a la producción de productos relacionados con las lecturas, como análisis, debates o trabajos colaborativos. Esto fomenta el desarrollo de habilidades críticas como el pensamiento analítico, la interpretación de textos y la evaluación de diferentes puntos de vista. compañeros, lo que enriquece su comprensión.

4 TRABAJO COLABORATIVO EFECTIVO

Al leer en casa y participar en actividades en grupo en clase, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir sus impresiones y conocimientos previos, lo que enriquece la discusión. La colaboración en clase permite la integración de diversas perspectivas y mejora la capacidad para trabajar en equipo.

5 ADAPTACIÓN AL RITMO INDIVIDUAL

Leer el texto en casa permite que cada estudiante progrese a su propio ritmo, lo que reduce la presión en el aula y mejora la comprensión del contenido. En clase, pueden compartir sus impresiones o resolver dudas, lo que refuerza el aprendizaje personalizado.

6 RETROALIMENTACIÓN INMEDIATA

Durante las actividades en clase, ya sea de forma individual o colaborativa, el docente puede ofrecer retroalimentación en tiempo real. Esta retroalimentación inmediata es esencial para corregir malentendidos y guiar a los estudiantes hacia un mejor desempeño académico.

7

MEJORA EN LA PRODUCCIÓN DE TRABAJOS FINALES

Al tener más tiempo en clase para trabajar activamente en la creación de productos, los estudiantes pueden aplicar lo que han leído en casa de manera más significativa. Esta fase productiva en clase, con la orientación del docente, asegura una mayor calidad en los trabajos finales.

8

FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO

El tiempo dedicado en clase a la creación de productos o proyectos, ya sea individualmente o en grupo, fomenta la reflexión profunda sobre los textos. Esto refuerza la capacidad de los estudiantes para conectar ideas, analizar temas complejos y generar nuevas interpretaciones.

9

AUMENTO DE LA MOTIVACIÓN

Al cambiar el enfoque tradicional de la clase, los estudiantes encuentran mayor dinamismo y relevancia en el aprendizaje. La combinación de trabajo autónomo en casa y producción activa en clase puede aumentar su interés por el contenido, ya que se ven más involucrados en su propio proceso de aprendizaje.

